

# Chanson «Pièce, pièce, ...»

Information aux enseignants



<b>Ordre de travail</b>	Chanter la chanson et jouer au jeu «Pièce, pièce, ...».
<b>Objectif</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• A titre d'interlude, les enfants apprennent à chanter une comptine ayant l'argent comme thème.</li></ul>
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Musique et paroles</li><li>• Pièce de monnaie</li></ul>
<b>Forme sociale</b>	Classe entière
<b>Durée</b>	10min

## Informations supplémentaires:

- Une comptine très simple que les enfants peuvent aussi chanter seuls durant une brève pause.
- Règles variables:
  - Dans certains tours de jeu, on peut deviner trois fois.
  - Si les enfants ne se connaissent pas encore, ils peuvent frapper doucement les mains de celui qui tient la pièce plutôt que de le nommer.
  - Il existe une variante consistant à avoir les enfants assis en cercle qui se passent la pièce derrière leur dos. L'enfant devinant (assis au milieu) suffit, aucun autre enfant n'est nécessaire pour cacher la pièce.
  - Si l'on joue avec une bague, on enfle celle-ci sur une ficelle nouée en cercle et les enfants se la passent derrière leur dos. Ils peuvent aussi changer de direction.
- Pour que le jeu soit plus passionnant, il faut que l'enfant qui esquisse le mouvement de passer la pièce continue à exécuter ce mouvement une fois la pièce remise. Sinon, il sera trop facile d'identifier le nouveau propriétaire. On continue de faire le mouvement jusqu'à la fin de la chanson.

# Chanson «Pièce, pièce, ...»

Documents



## Musique et paroles: «Pièce, pièce, ...»

Piè - ce, piè - ce, tu voy - a - ges

D'u - ne main jusque da - ns l'au - tre.

C'est très bien, c'est très beau!

Piè ce, ne te fais pas voir.

1. Pièce, pièce, tu voyages  
D'une main jusque dans l'autre.  
C'est très bien, c'est très beau!  
Pièce, ne te fais pas voir.

2. Bague, bague, bon voyage  
D'une main jusque dans l'autre.  
Que c'est bien, que c'est beau!  
Bague, ne te fais pas voir.

### Déroulement:

Un nombre d'enfants au choix (à partir de six jusqu'à 15 participants, voire plus) sont assis ou debout en ronde. Un enfant cache une pièce de monnaie ou une bague entre ses deux mains. Un second enfant est à l'extérieur du cercle et doit faire attention pour pouvoir deviner lequel des enfants dans la ronde a reçu la pièce ou la bague.

Les enfants dans la ronde plient eux aussi les mains devant leur ventre tout en les laissant légèrement

ouvertes. Pendant que tous les enfants chantent la chanson, le propriétaire de la pièce circule à l'intérieur de la ronde et insère ses mains fermées dans les mains ouvertes de chacun des enfants tour à tour. A un moment donné au cours de la chanson, il passe la pièce subrepticement dans les mains de l'un des enfants. Une fois la chanson achevée, *l'enfant qui devine* devra identifier l'enfant qui tient maintenant la pièce. S'il devine juste, il pourra maintenant faire voyager la pièce. S'il devine faux, c'est au tour du propriétaire de la pièce.